# Tytuł: Cudzoziemcy we współczesnej Polsce – „Kto pojedzie z nami…”

# Scenariusz pochodzi z publikacji „Wspólna przeszłość, wspólna przyszłość”

# Program: Ślady Przeszłości

# Rodzaj materiału: Scenariusz lekcji

# Data publikacji: 2008 r.

**Czas:**

45 min

**Cele lekcji:**

1. Poznanie pojęcia „stereotyp”.

2. Uświadomienie sobie mechanizmu powstawania stereotypu związanego z narodowością.

3. Wzbudzenie refleksji nad niepożądanymi skutkami działania stereotypów.

4. Kształtowanie umiejętności negocjowania i osiągania kompromisu.

5. Zainteresowanie uczniów problematyką związaną z prawami człowieka.

**Cele sformułowane w języku ucznia:**

1. Dowiesz się, czym jest stereotyp i przekonasz się, jak działa myślenie stereotypowe w konkretnych sytuacjach.

**Po tej lekcji uczeń powinien:**

1. Wyjaśnić, czym jest stereotyp.

2. Znać podstawowe mechanizmy powstawania stereotypów.

3. Wyjaśnić, na czym polega niepożądane działanie myślenia stereotypowego.

**Pytanie kluczowe:** Co to jest stereotyp, kiedy najczęściej się nim posługujemy ?

**Metody:** praca na przykładach, burza mózgów

**Formy pracy:** praca w grupach

**Materiały:** kopie „listy pasażerów,” po jednej dla każdego ucznia (wg ćwiczenia „Euro-rail...”zamieszczonego w pod­ręczniku „All different-all equal – education pack” European Youth Centre – Council of Europe, 1995).

**Przebieg lekcji:**

**I LISTA PASAŻERÓW**

1. Poproś uczniów, aby wyobrazili sobie, że właśnie wsiadają do pociągu relacji Gdynia-Zakopane – czeka ich więc długa droga.

2. Rozdaj kopie „listy pasażerów”. Uczniowie muszą zdecydować, z którymi 3 osobami z listy chcieliby siedzieć w jednym przedziale.

3. Poproś o zaznaczenie na liście pasażerów 3 osób, z którymi najbardziej i 3, z którymi najmniej chcieliby dzielić wspólny przedział.

4. Po około pięciu minutach uczniowie formują grupy 4-5-osobowe i dzielą się swoimi indywidualnymi wyborami, porów­nując je.

5. Uczniowie dyskutując i negocjując między sobą wyłaniają wspólną listę pasażerów – 3 osób, z którymi najbardziej chcieliby podróżować i 3, z którymi najmniej chętnie dzieliliby przedział. Przedstawiają na forum swój wybór.

6. Poproś uczniów, aby uzasadnili swoje wybory. Najczęściej padają wtedy odpowiedzi, będące ilustracją myślenia ste­reotypowego. Zwróć uczniom uwagę, że przypisali pasażerom pewne cechy tylko na podstawie krótkiego opisu (na przykład skojarzyli „kobietę z Rumunii” z ubogą, sprawiającą kłopoty pasażerką, podczas gdy takie cechy może mieć zupełnie kto inny, a wymieniona kobieta może być elegancką damą).

7. Teraz wspólnie opracujcie definicji pojęcia „stereotyp” (na przykład jako „uogólniona opinia dotycząca grupy ludzi, oparta na uproszczonych wyobrażeniach”); następnie zapisz definicję stereotypu na tablicy.

8. Zapytaj uczniów, skąd ich zdaniem biorą się stereotypy dotyczące narodowości.Zapisz wybrane wypowiedzi uczniów, aby unaocznić im źródła powstawania stereotypu (możliwe odpowiedzi to: media, dowcipy o pewnych grupach, opinie rodziny, znajomych, kolegów, uogólnianie pojedynczych sytuacji).

9. Podkreśl, że z prawie każdą grupą wiąże się jakiś stereotyp. Poproś o podzielenie się przykładami stereotypów, które funkcjonowały podczas wykonywania ćwiczenia, a dotyczyły różnych narodowości.

**PODSUMOWANIE**

Na zakończenie lekcji poproś uczniów, żeby się zastanowili, jakie skutki mogą mieć stereotypy w naszym codziennym życiu. Uczniowie mogą zrobić to w grupach. Po kilku minutach prezentują swoje przemyślenia. Zwróć uwagę młodzieży na częste posługiwanie się myśleniem stereotypowym w stosunku do innych narodowości i możliwe krzywdzące skutki takiego sposobu myślenia.

**LISTA PASAŻERÓW**

1. kobieta z Rumunii

2. młody artysta z Francji

3. muzyk z Kenii

4. koreański biznesmen

5. Ukrainiec sprzedający płyty CD

6. Rom podróżujący z 2 dzieci

7. Wietnamczyk w średnim wieku

8. Czeczenka z małym dzieckiem

9. niemiecki raper

10. Afrykańczyk sprzedający kosmetyki

11. starszy Amerykanin

12. bezrobotny Rosjanin

13. niewidomy gitarzysta z Austrii

14. Japoński turysta

15. były żołnierz z Czeczenii